

Né à Paris en 1970

Photographe depuis 1992

Membre du collectif de photographes Tendance Floue depuis 1996

Prix et bourses obtenus :

Lauréat du Prix Niépce pour l'ensemble de son oeuvre, 2017

3ème Prix World Press Photo (catégorie Sujets Contemporains), 2008

Prix Fujifilm Euro Press Photo, 2004

Prix Scam Roger Pic, 2003

Prix Monographies Filigranes, 2000

Mention au Grand Prix de la Ville de Vevey, 2000

World Press Masterclass, 1998

Villa Médicis Hors Les Murs, 1997

Bourse Déclat de la Fondation de France, 1996

Prix Reporter au Japon, 1996

Livres :

The Others, paru en 2015 aux éditions Xavier Barral

Watching TV, paru en 2011 aux éditions Textuel

La passion, dit Max, en collaboration avec l'écrivain Alain André, paru en 2007 aux éditions Thierry Magnier

Intouchables, paru en 2004 aux éditions Atlantica

Une vie de poulet, paru en 2001 aux éditions Filigranes

Les Mondes de l'école, réalisé en collaboration avec le photographe

Mat Jacob et paru en 2001 aux éditions Marval

Expositions :

Rétrospective 2001-2016 :

Centre d'Art Contemporain Photographique Villa Pérochon, Niort, France, 2016
Espace Bazacle, Festival MAP, Toulouse, France, 2016

The Others :

Landskrona Foto Festival, Landskrona, Suède, 2017
Manege, Photobiennale de Moscou, Russie, 2016
Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, France, 2015-2016
Delhi Photo Festival, New Delhi, Inde, 2015
Lianzhou Foto Festival, Lianzhou, Chine, 2014
Festival Images, Vevey, Suisse, 2014

Watching TV :

Institut National de l'Audiovisuel, Issy-les-Moulineaux, France, 2014
Atelier d'Art Visuel, Apt, France, 2013
Maison de l'Image, Grenoble, France, 2013
Public Art Festival Alwan 338, Bahrein, 2013
Nabad Gallery, Amman, Jordanie, 2013
Regard Sud galerie, Lyon, France, 2013
Palais Mirbach et Galerie de l'Institut français, Bratislava, Slovaquie, 2011
Nepal Art Council, Katmandou, Népal, 2011
The Pool Gallery, New Delhi, Inde, 2011
Biennale Internationale de l'Image, Luang Prabang, Laos, 2010
Artothèque de Grenoble, France, 2010
Festival Fotoleggendo, Rome, Italie, 2010
Galeries Jules Verne et Paul Bert, Photautomnales de Beauvais, France, 2011
Biennale Internationale de la Photographie, Liège, Belgique, 2010
Neemrana Gallery, Cochin, Inde, 2010
Alliance française de Chennai, Inde, 2010
Kalakriti Art Gallery, Hyderabad, Inde, 2010
Alliance française de Chandigarh, Inde, 2010
National Gallery of Modern Art, Bangalore, Inde, 2010
Rabindranath Tagore Centre, Calcutta, Inde, 2009
Alliance française de Delhi, Inde, 2009
Mapamundistas'09, Citadelle de Pampelune, Espagne, 2009
Musée The Family of Man, Château de Clervaux, Luxembourg, 2009
Galerie des Franciscains, Saint-Nazaire, France, 2009
Espace Malraux, Chambéry, France, 2007
Light Gallery, Marrakech, Maroc, 2007
Rencontres cinématographiques de Seine-Saint-Denis, Bobigny, France, 2006
18th Street Arts Center, Los Angeles, États-Unis, 2006

Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France, 2006

Les Mondes de l'école (en collaboration avec Mat Jacob) :

Parc de Champagne, Reims, France, 2013

Bibliothèques de Bobigny, France, 2011

Bibliothèques de Pantin, Maison des arts de Créteil et Forum du Blanc-Mesnil, France, 2010

Tour Eiffel, Paris, France, 2008-2009

Biblioteca José Vasconcelos, Mexico, Mexique, 2006

Fototeca del Centro de las Artes, Monterrey, Mexique, 2006

Institut français de Marrakech, Maroc, 2004

Centre André Malraux, Sarajevo, Bosnie Herzégovine, 2001

Festival Chroniques Nomades, Honfleur, France, 2000

Centre Culturel Français de Bamako, Mali, 1999

Galerie de l'Entretiens, Le Bon Marché, Paris, France, 1996

Autres expositions :

Diversions, Biennale Internationale du Changjiang Museum of Contemporary Art, Chongqing, Chine, 2015

Down Towns, Triennale Photographie et Architecture, Bruxelles, Belgique, 2015

Diversions, Festival Images, Vevey, Suisse, 2014

Atlantiques, festival Photo de Mer, Vannes, France, 2012

Watchers, Pavillon Carré de Baudouin, Paris, France, 2011

The Mid Road, Hôtel de Sauroy, Paris, France, 2011

Villes Fantômes (Namibie), Galerie Chambre à Part, Strasbourg, France, 2009

Autour, New York 2001-2002, QPN, Lieu Unique, Nantes, France, 2008

Marée noire, Festival photo Nature et Paysage, La Gacilly, France, 2006

Autour, New York 2001-2002, La Scam, Paris, France, 2004

Atlantiques, Festival International de la photo de Mer, Vannes, France, 2003

Intouchables, Festival Terre d'Images, Biarritz, France, 2001

Marée noire, Centre Atlantique de la Photographie, Brest, France, 2000

Film :

Coréalisateur avec Pascal Dupont du documentaire (52mn)

Une histoire nécessaire (Capa, Ina, France 3), 2001

Commissariat et jury :

Commissaire en Inde pour la biennale *Photoquai* organisée par le Musée du Quai Branly à Paris, 2011

Membre du jury du World Press Photo, 2009

Enseignement :

ETPA : intervention de quatre jours avec les étudiants de l'école de photographie, Toulouse (France), 2017

Rencontres Internationales de la Photographie : six jours de stages avec adultes (« Chercher sa propre photographie »), Arles (France), 2005-2016

Eyes in Progress : quatre jours de stages pour des photographes professionnels, Paris (France), 2016

Fotograficasa : six jours de stage avec adultes, Cap Corse (France), 2015

Centre d'Art Contemporain Photographique, Villa Pérochon : trois jours de stage avec adultes, Niort (France), 2015

BLOO : cinq jours de stage avec les étudiants de l'école de photographie, Lyon (France), 2014

Diaphane : quatre jours de stage avec des collégiens, Beauvais (France), 2014

Diaphane, Les Photaumnales : deux jours de stage avec adultes, Beauvais (France), 2013

Espace Saint-Cyprien : trois jours de stage avec adultes, Toulouse (France), 2013

ETPA : intervention d'un jour avec les étudiants de l'école de photographie, Toulouse (France), 2012

Centre culturel lao-français : neuf jours de stage avec des jeunes photographes laotiens, Luang Prabang (Laos), 2009

Cobertura Photo : quatre jours de stages avec adultes (« Chercher sa propre photographie »), Séville (Espagne), 2008

École Nationale Supérieure de la Photographie : intervention de six jours sur la photographie documentaire, Arles (France), 2007

Nigerian Institute of Journalism : programme de trois jours, organisé par la fondation World Press Photo, avec des photographes Nigériens, Lagos (Nigeria), 2006

USC (University of South California) : programme sur trois mois avec des collégiens + intervention avec des professeurs de Français ("Comment enseigner avec la photographie"), Los Angeles (États-Unis), 2006

Centre Chevara: intervention avec des artistes et des photographes, Cochin (Inde), 2005

Institut Français de Marrakech : programme (photographie et art plastique) sur deux mois avec des enfants de 8 à 12 ans + ateliers (reportage et portraits mis en scène) avec des lycéens et des écoliers Marrakech (Maroc), 2004

École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs : interventions avec des étudiants sous la direction de Michel Guérin, Paris (France), 2002-2003